

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS DE ARTES PLÁSTICA Y DISEÑO

PRUEBA ESPECÍFICA DE DECORACIÓN CERÁMICA

EJERCICIO

Realizar una composición libre a partir de un modelo de objetos sencillos o a partir de unas imágenes dadas, de las cuales se elegirán algunos elementos. Esta composición se adaptará al diseño de un azulejo o de un plato.

INDICADORES DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Sensibilidad artística (Percepción y observación): 50%
2. Creatividad del aspirante (Capacidad compositiva, destreza específica, pulcritud): 50%

MATERIALES

- La Escuela de Arte proporcionará papel DIN A-4 y DIN A-3 de 80 gramos.
- Se admitirán otros papeles y soportes que serán sellados antes de iniciar el ejercicio.
- El resto del material de dibujo será aportado por el aspirante.