

JORNADAS de DISEÑO ENTRE Órbita

Febrero
2025

19

corpóreos 30
MÓNICA RIKIĆ

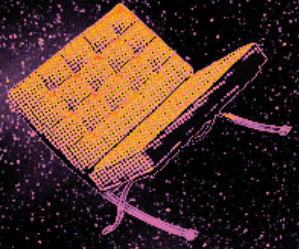
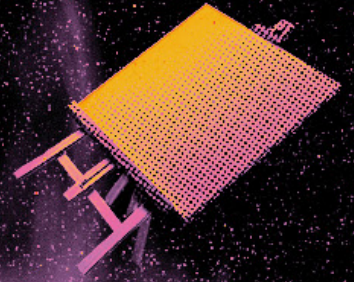
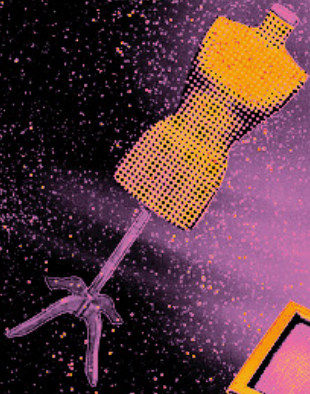
20

TWENTYZLAB
CINEA ARGIBAS

21

María Oriza
SR RUSHMORE

ESCUELA DE ARTE TOLEDO



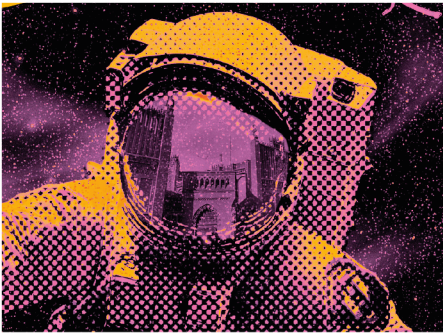
ORGANIZA



Consejería de Educación,
Cultura y Deportes
Formación del Profesorado

COLABORA





Las Jornadas de Diseño en la Escuela de Arte "Toledo", que tendrán lugar durante los días 19, 20 y 21 de febrero –y que este año ya van por su decimocuarta edición–, aúnan una serie de conferencias y de talleres impartidos por expertos de diferentes especialidades de la comunicación visual, y constituyen un escenario de confluencia y de práctica participativa en torno a las relaciones entre creación artística, diseño, ilustración, interactividad, cultura y contexto social. Durante estos días, la Escuela de Arte abrirá sus puertas a todos aquellos que deseen asistir a las ponencias programadas. Todas ellas se desarrollarán durante el horario de mañana.

Los asistentes a las Jornadas tendrán la oportunidad de conocer de primera mano los trabajos y el enfoque creativo de algunos prestigiosos profesionales, tales como Córporos 3D, Mónica Rikić, Twenty2Lab, Cinta Arribas, María Oriza y Sra. Rushmore. También habrá talleres a cargo de Mónica Rikić y Cinta Arribas que tendrán lugar durante el horario de tarde.

En su ya consolidada trayectoria a lo largo de catorce años consecutivos como punto de encuentro y de intercambio de intereses y conocimientos entre profesionales, docentes y estudiantes, estas Jornadas ya son una destacada referencia en el ámbito del diseño y de su divulgación.

MIÉRCOLES 19 DE FEBRERO

09:30. INAUGURACIÓN

10:00. CORPÓREOS 3D. "Proyectando ideas".

Taller de realización de elementos escenográficos desde 1987. Producción de elementos corpóreos, escultura escenográfica, creación de formas especiales, réplicas para eventos, escenarios, exposiciones, stands.

Corpóreos 3D nos mostrará el desarrollo de una gran variedad de elementos escenográficos de diferente índole, realizados para un gran número de clientes nacionales e internacionales. Cabe destacar la realización de escultura/ampliación, elaboración de espacios escenográficos, réplicas, maquetas, coches y un gran número de formas diversas.

<https://www.corporeos.com/>

12:20. MÓNICA RIKIĆ "Arte electrónico, juego y objeto".

Mónica Rikić compartirá su visión sobre la intersección entre el arte electrónico, el juego y el objeto tangible. A través de su práctica, explora cómo la tecnología puede integrarse en lo cotidiano, transformando dispositivos electrónicos en obras lúdicas que despiertan nuestra curiosidad y reconfiguran nuestra percepción de lo digital. Desde sistemas interactivos hasta dispositivos hechos a mano, la artista reflexiona sobre el potencial del arte como medio para conectar con audiencias y desafiar los límites entre lo humano, lo mecánico y lo artístico. Una charla sobre nuevas perspectivas en la creación contemporánea y de cómo aportar nuestro significado al mundo a través de las prácticas maker.

<https://monicarikic.com/>

TALLERES MIÉRCOLES

MÓNICA RIKIĆ: "Objetos aumentados, escenarios en expansión".

Duración: (16:30 - 20:30) // 15 alumnos.

Descripción: El taller propone trabajar en el uso de técnicas de electrónica creativa y herramientas como Makey Makey, nos adentraremos en el diseño especulativo de objetos aumentados. El objetivo será crear dispositivos conceptuales que actúen como actores silenciosos en escenarios performativos, generando nuevas formas de interacción y experimentación sensorial. Las piezas resultantes reflejarán los límites entre arte, tecnología y teatro.

JUEVES 20 DE FEBRERO

10:00. TWENTY2LAB "Visual Merchandising: un mundo muy amplio"

Twenty2lab es un centro profesional dedicado al visual merchandising y escaparatismo especializado y de calidad. En su charla nos hablarán sobre técnicas innovadoras aplicadas a la profesión, sobre el diseño y desarrollo de proyectos, tanto escaparates como interiorismo, producción y montaje, y cómo sus programas de formación específicos complementan otros estudios relacionados con el sector.

<https://twenty2lab.com/>

12:00. Cinta Arribas. ¿Cómo he llegado hasta aquí?

En esta charla Cinta hablará sobre su trabajo como ilustradora y analizará distintas maneras que tiene de abordar el acto creativo, tanto en su trabajo por encargo como en su obra personal. Esto le lleva a definir varias líneas de trabajo o ejes que articulan sus proyectos, como el uso de las paradojas, la importancia del juego, la inspiración en lo cotidiano o lo absurdo. También hablará de sus referentes y de cómo la técnica y la metodología influyen en el estilo.

<https://cintarribas.com/>

TALLERES JUEVES

CINTA ARRIBAS: "Taller de formas. Ilustración editorial"

Duración: (16:30 - 20:30) // 15 alumnos.

Descripción: En este taller trabajaremos el pensamiento divergente asociando ideas aparentemente inconexas, aprenderemos a hacer tablas de conceptos y a buscar referencias. También hablaremos de la relación entre imagen y texto, algo fundamental en el trabajo de un ilustrador. Buscaremos la expresividad que nos aporta la tinta china y los pinceles, experimentando con distintos acabados.

VIERNES 21 DE FEBRERO

10:00. ENTREGA DE PREMIOS.

10:30. MARÍA ORIZA. "De la idea a la materia: un diálogo entre forma y emoción"

"De la idea a la materia: un diálogo entre forma y emoción" es una reflexión sobre el proceso creativo y la relación íntima entre el artista, el material y la obra final en una búsqueda constante de coherencia estética y expresiva. Es un testimonio de la dedicación, la introspección y el amor por el oficio. Un recordatorio de que el arte es un proceso constante de exploración y búsqueda de equilibrio entre simplicidad y complejidad, donde el vínculo con el material es esencial para alcanzar un lenguaje único y personal.

@mariaoriza7

12:20. SRA. RUSHMORE: "Navidad, lololó y mi vecino Jose"

Ezequiel Ruiz director creativo de Sra. Rushmore nos contará cómo sobrevivir a la locura de sacar adelante una campaña publicitaria con éxito. Una mirada entre bambalinas a algunos de los últimos trabajos de Sra. Rushmore para conocer los procesos creativos, estratégicos y de producción en la publicidad actual.

<https://srarushmore.com/es/>

FIESTA FINAL JORNADAS

21:00. Concierto de Sugarcrush.

Llegados desde Ciudad Real, la banda Sugarcrush ofrecerá 90 minutos de buena música, un broche de oro para nuestras Jornadas

Música desde las 19:00h.

+info:

<https://jornadas2025.escueladeartetoledo.com/>

