

<p style="text-align: center;">PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS DE ARTES PLÁSTICA Y DISEÑO</p> <p style="text-align: center;">PRUEBA ESPECÍFICA DE ASISTENTE AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO</p>
--

EJERCICIO

Realizar una composición libre a partir de un modelo de objetos sencillos o a partir de unas imágenes dadas, de las cuales se elegirán algunos elementos. Esta composición se adaptará al diseño de una camiseta.

INDICADORES DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

SENSIBILIDAD ARTÍSTICA: Hasta 5 puntos

1. Expresividad de la imagen: 50%
2. Pulcritud y acabado: 50%

CREATIVIDAD: Hasta 5 puntos

1. Originalidad de la propuesta: 60%
2. Búsqueda de nuevas soluciones en los bocetos: 40%

MATERIALES

- La Escuela de Arte proporcionará papel DIN A-4 y DIN A-3 de 80 gramos.
- Se admitirán otros papeles y soportes que serán sellados antes de iniciar el ejercicio.
- El resto del material de dibujo será aportado por el aspirante.