

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS DE ARTES PLÁSTICA Y DISEÑO

PRUEBA ESPECÍFICA DE AMUEBLAMIENTO

EJERCICIO 2

Inspirándose en los elementos propuestos por el Tribunal examinador realizar dibujos y bocetos para la creación de una decoración de pared (cuadro, tapiz, mural...) destinada al recibidor de una vivienda. Se puede acompañar de cojines, alfombra, etc....

Se muestran tres ambientes orientativos. El estudiante dibujará el suyo propio imaginado, incluyendo lo mencionado anteriormente.

INDICADORES DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Creatividad, funcionalidad y sensibilidad artística: 25%
2. Destreza específica y observación: 25%
3. Capacidad compositiva y comunicativa, expresividad y percepción: 25%
4. Composición formal y pulcritud en el acabado: 25%

MATERIALES QUE DEBEN TRAER LOS ASPIRANTES

- La Escuela de Arte proporcionará papel DIN A-4 y DIN A-3 de 80 gramos.
- Se admitirán otros papeles y soportes que serán sellados antes de iniciar el ejercicio.
- El resto del material de dibujo será aportado por el aspirante.